

THÉÂTRE
VARIA

Dossier de presse
SAISON 24—25

SOMMAIRE

Le Varia fait peau neuve	3
Saison 24-25	5
Au Studio	15
Mutualisation et faire ensemble	19
En Familles	24
Focus Pro	27
Tarifcation et horaires en journée	29
L'équipe	30
Infos pratiques	32
Partenaires	33
Contact	34

LE VARIA FAIT PEAU NEUVE

Une nouvelle identité pour la saison 24-25




Le Varia poursuit sa transformation et adopte une identité plus colorée, chromatique et plurielle qui égayera les murs de Bruxelles et de nos lieux.

C'est à travers les mots à fleur de peau de **Marie Darah** – artiste multidisciplinaire, autrice et slameuse – que nous traverserons la programmation de notre saison 24–25.

Nous nous sommes également entourées de deux nouvelles autrices talentueuses – **Emilie Flamant** et **Raissa Alingabo Yowali M'biló** – qui ont pris soin de penser les textes de spectacles de nos artistes de la saison.

L'identité visuelle a été développée par notre agence de graphisme **EKTA** en collaboration avec la graphiste **Ema September**.



Qui sommes-nous dans l'immensité vaste ?
Comment s'accrochent nos aspérités claires et
imparfaites ?
Et où chercher une douceur qui ressemble à nos
superpositions, nos coexistences ?

Marie Darah

LA SAISON

24—25

28 spectacles

12 créations

166 représentations

16 premières belges ou bruxelloises

9 spectacles programmés en coprésentation

6 spectacles En Familles

5 créations d'artistes partenaires

4 accueils internationaux

1 week-end d'ouverture

1 nouvelle artiste partenaire : Leslie Mannès

1 rendez-vous professionnel : Ici Bruxelles

1 projet avec une maison de soins psychiatriques

Programmation - Saison 24—25

CABARET / THÉÂTRE / PERFORMANCE / CHANT
/ POÉSIE / PLURIDISCIPLINAIRE
VARIA— THÉÂTRE ET STUDIO



OUVERTURE DE SAISON

Lylybeth Merle, Venedig Meer, Marie Darah, et beaucoup d'autres artistes !

CABARET / THÉÂTRE / PERFORMANCE / CHANT
/ POÉSIE / PLURIDISCIPLINAIRE
STUDIO VARIA



CABARET POÈME #4 WHAT FUTURE EDITION SOBER EVENT Lylybeth Merle

18.09.2024

En coprésentation avec Midis poésie et la Maison poème

Les cabaret poème sont des espaces -temps magiques et singuliers qui mêlent différents univers et pratiques artistiques. A qui appartient la poésie ? Cette question est le point de départ de ce format itinérant imaginé par Lylybeth Merle, artiste multiple et royale maîtresse de cérémonie.

Représentations
en journée

THÉÂTRE / CRÉATION / PREMIÈRE
THÉÂTRE VARIA



L'INVISIBLE N'EST PAS INEXISTANT Venedig Meer

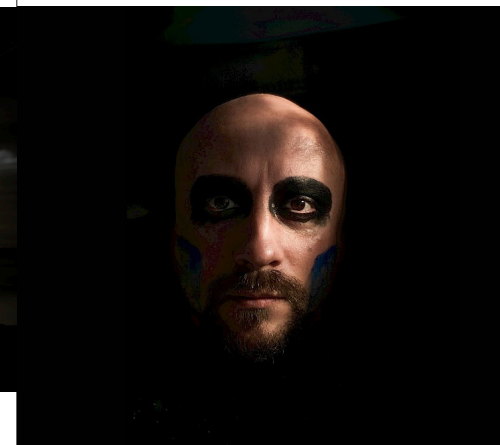
ARTISTES PARTENAIRES

19.09—05.10.2024

Dans le cadre de l'opération *Coup de théâtre !*
Toutes les scènes s'ouvrent à vous de la RTBF

Avec cette nouvelle création, Florence Minder continue son exploration du réel et convoque l'invisible comme puissante source d'imaginaires. Décloisonnant l'art, elle met la technique au service de la poésie. Ainsi, la gravité devient lumière et les sons prennent forme dans cette fable pleine d'humour sur la transmission de possibles.

THÉÂTRE / DANSE / CRÉATION / PREMIÈRE
STUDIO VARIA



DANSE MACABRE Les matières sombres Clément Thirion / kosmocompany

ARTISTE PARTENAIRE

08—19.10.2024

Danse macabre est une explosion d'images où la beauté et l'horreur se superposent de façon quasi mystique, avec la même puissance hypnotique qu'un scroll de plusieurs heures. Les matières sombres sont celles qu'on observe et convoque avec un attrait morbide inavouable.

Programmation - Saison 24—25

Accueil
international

THÉÂTRE / DANSE / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



DÉSObÉIR
Julie Berès

10—12.10.2024

Désobéir claque dans les airs, c'est cinglant, incisif et puissant comme ce qui nous est raconté : quatre femmes reprennent le pouvoir sur elles-mêmes et cherchent l'équilibre entre s'émanciper des récits hérités qui conditionnent, tout en embrassant leurs identités multiples.

THÉÂTRE / EN FAMILLES / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



PUNCH LIFE
Les Ateliers de la Colline

15—18.10.2024

En coprésentation avec Pierre de Lune

Du thriller théâtral au concert électro-slam, trois comédiennes-chanteuses incarnent les métamorphoses d'une adolescente, dans une adaptation coup de poing du roman « Le mur des apparences ».

PERFORMANCE / MUSIQUE
THÉÂTRE VARIA



PUNCH LIVE
Les Ateliers de la Colline

19.10.2024

Dans le concert Punch Live (en représentation le 19 octobre au Varia), les trois comédiennes-chanteuses interprètent 12 chansons à la poésie brute, comme une BO rêvée de l'histoire. Accompagnées d'un musicien multi-instrumentiste et de VJing (création vidéo en direct), elles livrent une performance enflammée entre le slam acéré de Kae Tempest et la pop lancinante de Billie Eilish.

THÉÂTRE / REVOIR
STUDIO VARIA



SAUVEZ BÂTARD
Thymios Fountas

05—09.11.2024

Sur fond de procès dans un univers dystopique, *Sauvez Bâtard* est un récit cyberpunk, à la fois sombre et drôle. Au cœur d'une urbanité désolée, la pièce convoque les amours queers et un langage libre et poétique.

Programmation - Saison 24—25

Représentations
en journée

THÉÂTRE / CRÉATION
THÉÂTRE VARIA



NOCÉBO
Hervé Guerrisi et Gregory
Carnoli / Cie Eranova

06—16.11.2024

À la croisée de la conférence scientifique, du théâtre documentaire et du « two men show », *NOCEBO* tente l'impossible : rétablir la confiance en notre propre futur.

CABARET / CRÉATION
HORS LES MURS / LA BALSAMINE



RIRE
(pour en finir avec soi-même)
Sara Selma Dolorès

21—30.11.2024

En coprésentation avec la Balsamine

Comment repenser l'avenir, à travers la mémoire léguée par ceux qui nous ont précédés ? Gorgé d'espoir et de tendresse, un dialogue théâtral d'une immense complicité entre un artiste et sa mère, une coiffeuse à la retraite qui, à plus de 70 ans, a accepté de monter sur scène pour raconter son histoire.

THÉÂTRE / MUSIQUE / EN FAMILLES / CRÉATION
STUDIO VARIA



FEU LES ANIMAUX
Marie Lecomte

26—30.11.2024

En coprésentation avec Pierre de Lune

Outrepasser ses peurs, marcher vers son désir, s'abandonner à l'inconnu : prendre le risque de la vie, en somme ... Un étonnant essai aquatique, qui brouille les frontières entre théâtre et cirque, pour explorer ces vertiges intimes qui précèdent le grand saut.

Représentations
en journée

DANSE / CRÉATION
THÉÂTRE VARIA



SOUS LE VOLCAN
Leslie Mannès

04—14.12.2024

ARTISTE PARTENAIRE

La nouvelle création de Leslie Mannès convoque l'énergie vitale de la danse comme possible résilience. Cinq danseuses tentent de répondre aux tremblements du monde, entre ordre et chaos. Dans un mouvement infini, ils oublient un instant leur individualité pour aller à la rencontre de l'autre.

Programmation - Saison 24—25

THÉÂTRE / REVOIR
STUDIO VARIA



ANCORA TU
Salvatore Calcagno /
garçongarçon

11—14.12.2024

ARTISTE PARTENAIRE

Après une fulgurante passion
amoureuse, un acteur québécois fait le
tri dans ses souvenirs, avant de rentrer
chez lui.

Accueil
international

THÉÂTRE / CRÉATION
THÉÂTRE VARIA



SOEUR·S, NOS FORÊTS
AUSSI ONT DES ÉPINES
Penda Diouf, Silvia Costa

24—30.01.2025

Penda Diouf et Silvia Costa mêlent les
temporalités et les rêves dans un récit
de sororité fusionnelle. Alors que la
rupture s'annonce, les souvenirs vécus
ou imaginés remontent et fissurent le
récit familial.

Représentations
en journée

THÉÂTRE / MUSIQUE / CRÉATION
STUDIO VARIA



LA CERISAIE D'APRÈS
NOUS
Coraline Clément / L'Autre
asbl, MoDul asbl, MSP
Sanatia

25—26.01.2025

Une troupe d'actrice·s amateur·es
et d'artistes professionnel·es nous
entraîne dans une balade théâtrale,
musicale et dansée, librement inspirée
de Tchekhov.

Représentations
en journée

THÉÂTRE / EN FAMILLES / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



TADAM
Cie Renards / Effet Mer

04—08.02.2025

COMPAGNIE PARTENAIRE

En coprésentation avec Pierre de Lune

Aussi drôle que profond, un récit
initiatique pour petites et grandes, dans
lequel la magie perfore nos failles les
plus intimes, pour venir à bout des
mystères qui s'y cachent.

Programmation - Saison 24—25

<p>THÉÂTRE / EN FAMILLES / CRÉATION STUDIO VARIA</p>	<p>Accueil international DANSE / PERFORMANCE / REVOIR THÉÂTRE VARIA</p>	<p>THÉÂTRE / DANSE / CRÉATION ATELIER 210</p>	<p>Représentations en journée THÉÂTRE / CRÉATION THÉÂTRE VARIA</p>
			
<p>TOUS LES PHOQUES SONT DES SIRÈNES Damien De Dobbeleer / Drama Company</p> <p>11—14.02.2025</p> <p>En coprésentation avec Pierre de Lune</p> <p>Un spectacle tendre et profond, faisant l'éloge de la vulnérabilité et de l'imaginaire, comme inépuisables sources de vie.</p>	<p>RECTUM CROCODILE Marvin M'toumo</p> <p>13—14.02.2025</p> <p>En coprésentation avec le Kaaitheater</p> <p><i>Rectum Crocodile</i> sonne comme le titre d'un roman noir et décalé, mais c'est un conte fabuleux où les personnages défilent dans de magnifiques parures. Ainsi, fantômes, humains et bêtes se mêlent, les arbres parlent, et collectivement, ce beau monde tente d'expier un colonialisme tenace.</p>	<p>I'LL BE THERE FOR YOU (FOR ME) Lorena Spindler</p> <p>14—22.02.2025</p> <p>En coprésentation avec atelier210</p> <p>Une performance de danse où le besoin de collectivité se heurte à la culture individualiste occidentale. « Si je suis là pour toi, tu seras là pour moi ? »</p>	<p>LES TROIS SOEURS (VERSION ANDROÏDE) Jasmina Douieb / Entre Chiens et Loups</p> <p>11—22.03.2025</p> <p>ARTISTE PARTENAIRE</p> <p>Dans une maison de campagne, le temps est une longue attente. La seule échappatoire de ses habitantes est d'imaginer l'ailleurs. On suit le cours d'une vie comme celui des conversations. Pourtant, si on parle de tout, c'est pour mieux étouffer l'essentiel. Jasmina Douieb ausculte une dynamique familiale, minée par le secret.</p>

Programmation - Saison 24—25

THÉÂTRE / CRÉATION / REVOIR
STUDIO VARIA

Accueil international
Représentations en journée



JULIETTE ET ROMÉO SONT MORTS
Céline Champinot

12—15.03.2025

Roméo et Juliette habitent et influencent l'imaginaire amoureux occidental depuis longtemps. Mille fois incarnées, réinterprétées, repensées, ils semblent être les icônes éternelles de l'amour-passion. Mais de quoi ce mythe est-il le reflet à l'ère où on tend à le déconstruire ?

THÉÂTRE / DANSE / REVOIR
STUDIO VARIA



A L B U M
Amandine Laval

25—29.03.2025

Un solo chorégraphique et poétique sous forme de rituel de désaliénation. Pour retrouver son pouvoir et redevenir l'interprète de sa vie.

THÉÂTRE / REVOIR
STUDIO VARIA



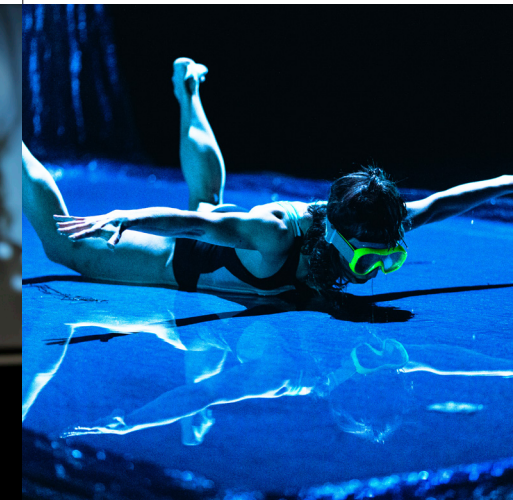
LA SALOPE DU VILLAGE
Pierrick De Luca

25—29.03.2025

Une enquête au cœur d'une affaire de disparitions mystérieuses... Dans un village, sept personnes ont disparu. Où sont-elles ? Comment ont-elles pu être ainsi rayées de la carte ? Que leur est-il arrivé ? Une chose est sûre : leur existence dérangeait les villageois.

CIRQUE / THÉÂTRE / REVOIR
THÉÂTRE VARIA

Représentations en journée



PLONGER
Sarah Devaux / Cie Menteuses

02—09.04.2025

Une piscine vide et la nuit comme espace tampon où le conscient et l'inconscient se rejoignent, un plongeur, une insomniaque en maillot de bain. Plonger est une brèche sublime dans la nuit, une ode au risque et à la vulnérabilité.

Programmation - Saison 24—25

THÉÂTRE / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



LABORATOIRE POISON
Adeline Rosenstein /
Maison Ravage

15—19.04.2025

En coprésentation avec Le Rideau

En quatre épisodes, un passionnant chantier théâtral et documentaire, qui plonge dans notre Histoire pour interroger la représentation et la répression de mouvements de résistance.

THÉÂTRE / ÉTAPE DE TRAVAIL
STUDIO VARIA



VERS LE SOLEIL – Esquisses
Armel Roussel / [e]utopia

22—26.04.2025

ARTISTE PARTENAIRE

Un voyage sensoriel à travers les différentes facettes de l'œuvre de Raymond Carver, à la lisière de l'intime et de l'étrange, exalté par la chaleur et la douceur du soleil.

THÉÂTRE D'OBJETS / THÉÂTRE / EN FAMILLES
/ REVOIR
STUDIO VARIA



FRANKENSTEIN
Karyatides

23—26.04.2025

ARTISTES PARTENAIRES

L'histoire on pense la connaître : celle d'un savant à la quête folle, né sous la plume de Marie Shelley, qui donne lui-même naissance à un « monstre ». Frankenstein nourrit la culture pop depuis notre enfance et pourtant, on le redécouvre sous un autre jour.

THÉÂTRE / SPECTACLE PARTICIPATIF / CRÉATION
LE RIDEAU



TRY_LOVE
wireless people collective

15—17.05.2025

En coprésentation avec Le Rideau

après son premier spectacle *wireless people*, la collective du même nom, composée de greta fjellman et maïa blondeau, continue d'explorer notre rapport au numérique. cette fois-ci, ils abordent la question de l'amour et ses formes multiples, à l'ère de l'hyperconnexion.

Programmation - Saison 24—25

Représentations
en journée

THÉÂTRE / EN FAMILLES / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



POUVOIR
Une Tribu Collectif

03—07.06.2025

En coprésentation avec Pierre de Lune

La révolution d'une marionnette
qui n'en peut plus d'être dirigée et
aimerait commander à son tour.

THÉÂTRE / CRÉATION
STUDIO VARIA




MALGRÉ TOUT
Starlette Mathata, Aurelie Di
Marino, Michiel Soete

10—14.06.2025

En coprésentation avec Kaaitheater

Malgré tout a des airs de farce et
pourtant laisse transparaître quelque
chose d'inquiétant. C'est un éveil à la
démocratie qui chancelle, un appel à
l'intelligence et la vigilance.

The background is an abstract composition of soft, blended colors. On the left, there are vertical bands of pink, orange, and yellow. The rest of the background is dominated by various shades of blue and green, with a faint, light-colored silhouette of a person's head and shoulders visible in the upper right quadrant. The overall texture is grainy and painterly.

La métamorphose est complètement et
solidement Ancrée dans la transformation
Varia a fait peau neuve, peau fluide
Peau mutante et hybride, peau aime.

Marie Darah

AU STUDIO

Des formes nouvelles, audacieuses et indisciplinées

Nous souhaitons identifier plus clairement le Studio et sa programmation singulière. Trop peu de gens en connaissent l'existence et s'aventure à découvrir **les spectacles indisciplinés** que nous y présentons !

Tout particulièrement dédié aux propositions émergentes, mais également aux spectacles d'artistes confirmés désireux de laisser éclore **des formats plus intimistes, hybrides ou expérimentaux**, le Studio est pensé comme **un espace de rencontres fructueuses et d'échanges bienveillants**. Un territoire de découverte et de curiosité, ouvert à tous les publics impatientes de se frotter à **des langages artistiques inattendus**, de faire l'expérience d'esthétiques nouvelles et radicales, ou de dénicher les talents naissants qui, demain, peupleront les grandes scènes.

NOUVEAU !

Nous avons conçu un tout nouveau Pass Studio pour ceux qui souhaitent rester à l'affût du sensible, du pluriel, de l'indocile et du présent !

Pass Studio – 5 places : 50 €

La saison prochaine il sera aussi possible de faire une soirée composée au Studio !

Ticket combiné *La salope du village – a l b u m*

26/21/16 €

Au Studio

CABARET / THÉÂTRE / PERFORMANCE / CHANT
/ POÉSIE / PLURIDISCIPLINAIRE
STUDIO VARIA



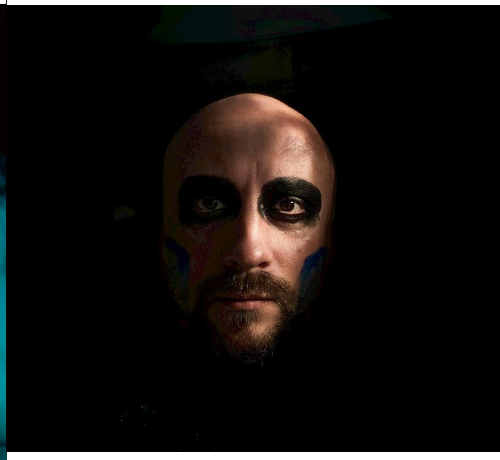
CABARET POÈME #4
WHAT FUTURE EDITION
SOBER EVENT
Lylybeth Merle

18.09.2024

En coprésentation avec Midis poésie et la
Maison poème

Les cabaret poème sont des espaces
-temps magiques et singuliers qui
mêlent différents univers et pratiques
artistiques. A qui appartient la poésie ?
Cette question est le point de départ de
ce format itinérant imaginé par Lylybeth
Merle, artiste multiple et royale
maîtresse de cérémonie.

THÉÂTRE / DANSE / CRÉATION / PREMIÈRE
STUDIO VARIA



DANSE MACABRE
Les matières sombres
Clément Thirion / kos-
mocompany

ARTISTE PARTENAIRE

08—19.10.2024

Danse macabre est une explosion
d'images où la beauté et l'horreur se
superposent de façon quasi mystique,
avec la même puissance hypnotique
qu'un scroll de plusieurs heures. Les
matières sombres sont celles qu'on
observe et convoque avec un attrait
morbide inavouable.

THÉÂTRE / REVOIR
STUDIO VARIA



SAUVEZ BÂTARD
Thymios Fountas

05—09.11.2024

Sur fond de procès dans un univers
dystopique, *Sauvez Bâtard* est un récit
cyberpunk, à la fois sombre et drôle. Au
cœur d'une urbanité désolée, la pièce
convoque les amours queers et un lan-
gage libre et poétique.

THÉÂTRE / MUSIQUE / EN FAMILLES / CRÉATION
STUDIO VARIA



FEU LES ANIMAUX
Marie Lecomte

26—30.11.2024

En coprésentation avec Pierre de Lune

Outrepasser ses peurs, marcher vers
son désir, s'abandonner à l'inconnu :
prendre le risque de la vie, en somme
... Un étonnant essai aquatique, qui
brouille les frontières entre théâtre
et cirque, pour explorer ces vertiges
intimes qui précèdent le grand saut.

Au Studio

THÉÂTRE / REVOIR
STUDIO VARIA



ANCORA TU
Salvatore Calcagno /
garçongarçon

11—14.12.2024

ARTISTE PARTENAIRE

Après une fulgurante passion
amoureuse, un acteur québécois fait le
tri dans ses souvenirs, avant de rentrer
chez lui.

THÉÂTRE / MUSIQUE / CRÉATION
STUDIO VARIA



LA CERISAIE D'APRÈS
NOUS
Coraline Clément / L'Autre
asbl, MoDul asbl, MSP
Sanatia

25—26.01.2025

Une troupe d'acteurs amateurs
et d'artistes professionnels nous
entraîne dans une balade théâtrale,
musicale et dansée, librement inspirée
de Tchekhov.

THÉÂTRE / EN FAMILLES / CRÉATION
STUDIO VARIA



TOUS LES PHOQUES SONT
DES SIRÈNES
Damien De Dobbeleer /
D3 Drama Company

11—15.02.2025

En coprésentation avec Pierre de Lune

Un spectacle tendre et profond,
faisant l'éloge de la vulnérabilité et de
l'imaginaire, comme inépuisables sources
de vie.

THÉÂTRE / CRÉATION / REVOIR
STUDIO VARIA



JULIETTE ET ROMÉO
SONT MORTS
Céline Champinot

12—15.03.2025

Roméo et Juliette habitent et
influencent l'imaginaire amoureux
occidental depuis longtemps.
Mille fois incarnées, réinterprétées,
repensées, ils semblent être les
icônes éternelles de l'amour-passion.
Mais de quoi ce mythe est-il le reflet à
l'ère où on tend à le déconstruire ?

Au Studio

THÉÂTRE / DANSE / REVOIR
STUDIO VARIA



A L B U M
Amandine Laval

25—29.03.2025

Un solo chorégraphique et poétique sous forme de rituel de désaliénation. Pour retrouver son pouvoir et redevenir l'interprète de sa vie.

THÉÂTRE / REVOIR
STUDIO VARIA



LA SALOPE DU VILLAGE
Pierrick De Luca

25—29.03.2025

Une enquête au cœur d'une affaire de disparitions mystérieuses... Dans un village, sept personnes ont disparu. Où sont-elles ? Comment ont-elles pu être ainsi rayées de la carte ? Que leur est-il arrivé ? Une chose est sûre : leur existence dérangeait les villageois.

THÉÂTRE / ÉTAPE DE TRAVAIL
STUDIO VARIA



VERS LE SOLEIL – Esquisses
Armel Roussel / [e]utopia

22—26.04.2025

ARTISTE PARTENAIRE

Un voyage sensoriel à travers les différentes facettes de l'œuvre de Raymond Carver, à la lisière de l'intime et de l'étrange, exalté par la chaleur et la douceur du soleil.

THÉÂTRE D'OBJETS / THÉÂTRE / REVOIR / EN FAMILLES
STUDIO VARIA



FRANKENSTEIN
Karyatides

23—26.04.2025

ARTISTES PARTENAIRES

L'histoire on pense la connaître : celle d'un savant à la quête folle, né sous la plume de Marie Shelley, qui donne lui-même naissance à un « monstre ». Frankenstein nourrit la culture pop depuis notre enfance et pourtant, on le redécouvre sous un autre jour.

MUTUALISATION ET FAIRE ENSEMBLE

La collaboration est au cœur de la mission de programmation défendue par Coline Struyf, directrice générale et artistique du Varia soutenue par toute l'équipe du Varia. Ensemble, nous défendons **une pensée d'entraide et de mutualisation des forces**, des expériences et des pratiques qui réaffirment la place de chacune sur la scène bruxelloise et belge. C'est la raison pour laquelle **nous collaborons avec d'autres institutions pour faire ensemble, en réseau et en commun.**

Cette pratique collective et commune du travail au plateau nous tient à cœur et nous souhaitons l'appliquer à l'échelle de notre institution.

En cette saison 24—25 sont ainsi au programme plusieurs co-présentations et co-productions avec des institutions bruxelloises : Le Rideau, Kaaitheater, Kunstenfestivaldesarts, atelier210, la Balsamine et Pierre de Lune.

Mutualisation et faire ensemble

CABARET / THÉÂTRE / PERFORMANCE / CHANT
/ POÉSIE / PLURIDISCIPLINAIRE
STUDIO VARIA



CABARET POÈME #4
WHAT FUTURE EDITION
SOBER EVENT
Lylybeth Merle

18.09.2024

En coprésentation avec Midis poésie et la
Maison poème

Les cabaret poème sont des espaces
-temps magiques et singuliers qui
mêlent différents univers et pratiques
artistiques. A qui appartient la poésie ?
Cette question est le point de départ de
ce format itinérant imaginé par Lylybeth
Merle, artiste multiple et royale
maîtresse de cérémonie.

THÉÂTRE / EN FAMILLES / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



PUNCH LIFE
Les Ateliers de la Colline

15—18.10.2024

En coprésentation avec Pierre de Lune

Du thriller théâtral au concert électro
-slam, trois comédiennes-chanteuses
incarnent les métamorphoses d'une
adolescente, dans une adaptation coup
de poing du roman « Le mur des
apparences ».

CABARET / CRÉATION
HORS LES MURS / THÉÂTRE DE LA BALSAMINE



RIRE
(pour en finir avec soi-même)
Sara Selma Dolorès

21—30.11.2024

En coprésentation avec la Balsamine

Comment repenser l'avenir, à travers
la mémoire léguée par ceux qui nous
ont précédés ? Gorgé d'espoir et de
tendresse, un dialogue théâtral d'une
immense complicité entre un artiste et
sa mère, une coiffeuse à la retraite qui,
à plus de 70 ans, a accepté de monter sur
scène pour raconter son histoire.

THÉÂTRE / MUSIQUE / EN FAMILLES / CRÉATION
STUDIO VARIA



FEU LES ANIMAUX
Marie Lecomte

26—30.11.2024

En coprésentation avec Pierre de Lune

Outrepasser ses peurs, marcher vers
son désir, s'abandonner à l'inconnu :
prendre le risque de la vie, en somme
... Un étonnant essai aquatique, qui
brouille les frontières entre théâtre
et cirque, pour explorer ces vertiges
intimes qui précèdent le grand saut.

Mutualisation et faire ensemble

DANSE / PERFORMANCE / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



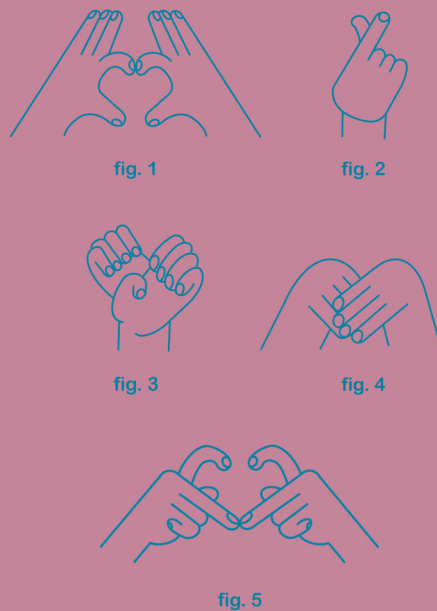
RECTUM CROCODILE
Marvin M'toumo

13–14.02.2025

En coprésentation avec Kaaitheater

Rectum Crocodile sonne comme le titre d'un roman noir et décalé, mais c'est un conte fabuleux où les personnages défilent dans de magnifiques parures. Ainsi, fantômes, humains et bêtes se mêlent, les arbres parlent, et collectivement, ce beau monde tente d'expier un colonialisme tenace.

THÉÂTRE / DANSE / CRÉATION
ATELIER210



I'LL BE THERE FOR YOU
(FOR ME)
Lorena Spindler

14–22.02.2025

En coprésentation avec atelier210

Une performance de danse où le besoin de collectivité se heurte à la culture individualiste occidentale. « Si je suis là pour toi, tu seras là pour moi ? »

THÉÂTRE / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



LABORATOIRE POISON
Adeline Rosenstein /
Maison Ravage

15–19.04.2025

En coprésentation avec Le Rideau

En quatre épisodes, un passionnant chantier théâtral et documentaire, qui plonge dans notre Histoire pour interroger la représentation et la répression de mouvements de résistance.

THÉÂTRE / CRÉATION / SPECTACLE PARTICIPATIF
LE RIDEAU



TRY_LOVE
wireless people collective

15–17.05.2025

En coprésentation avec Le Rideau

après son premier spectacle wireless people, la collective du même nom, composée de greta fjellman et maïa blondeau, continue d'explorer notre rapport au numérique. cette fois-ci, ils abordent la question de l'amour et ses formes multiples, à l'ère de l'hyperconnexion.

Mutualisation et faire ensemble

THÉÂTRE / EN FAMILLES / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



POUVOIR
Une Tribu Collectif

03—07.06.2025

En coprésentation avec Pierre de Lune

La révolution d'une marionnette qui n'en peut plus d'être dirigée et aimerait commander à son tour.

THÉÂTRE / CRÉATION
STUDIO VARIA



MALGRÉ TOUT
Starlette Mathata, Aurelie Di
Marino, Michiel Soete

10—14.06.2025

En coprésentation avec Kaaitheater

Malgré tout a des airs de farce et pourtant laisse transparaître quelque chose d'inquiétant. C'est un éveil à la démocratie qui chancelle, un appel à l'intelligence et la vigilance.



Varia s'est installé en mouvement et vibration
La démultiplication des pistes où re-naître sans
cesse

Échange d'énergie protéiforme

Marie Darah

EN FAMILLES

En familles, seuls ou entre amis, avec ou sans enfants et adolescentes : cette saison, ce ne sont pas moins de **6 spectacles** résolument destinés à toutes les générations, que nous vous invitons à découvrir au Varia. Des représentations accessibles **à partir de 6 ans, programmées en journée ou à la tombée du jour, au Studio, mais également au Théâtre**, où nous avons à cœur de valoriser la rencontre des imaginaires entre tous les publics, à travers des formats conçus pour les grands plateaux.

Quels rêves nous relient, quels défis nous attendent, quelles nouvelles expériences pouvons-nous vivre ensemble ? Les spectacles de cette saison feront la part belle à la confrontation des regards que nous posons, à tous âges, sur le monde qui nous entoure, afin d'ouvrir **de nouveaux espaces de curiosité et de dialogue entre les générations**. Un foisonnement de créations surprenantes, et une programmation de très grande qualité, pour partager d'intenses moments de joie, rire, grandir ensemble, et nous laisser traverser par de belles émotions.

Programmation En Familles

THÉÂTRE / EN FAMILLES / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



PUNCH LIFE Les Ateliers de la Colline

15—18.10.2024

En coprésentation avec Pierre de Lune

Du thriller théâtral au concert électro-slam, trois comédiennes-chanteuses incarnent les métamorphoses d'une adolescente, dans une adaptation coup de poing du roman « Le mur des apparences ».

THÉÂTRE / MUSIQUE / EN FAMILLES / CRÉATION
STUDIO VARIA



FEU LES ANIMAUX Marie Lecomte

26—30.11.2024

En coprésentation avec Pierre de Lune

Outrepasser ses peurs, marcher vers son désir, s'abandonner à l'inconnu : prendre le risque de la vie, en somme ... Un étonnant essai aquatique, qui brouille les frontières entre théâtre et cirque, pour explorer ces vertiges intimes qui précèdent le grand saut.

THÉÂTRE / EN FAMILLES / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



TADAM Cie Renards / Effet Mer

04—08.02.2025

COMPAGNIE PARTENAIRE

En coprésentation avec Pierre de Lune

Aussi drôle que profond, un récit initiatique pour petites et grandes, dans lequel la magie perfore nos failles les plus intimes, pour venir à bout des mystères qui s'y cachent.

THÉÂTRE / EN FAMILLES / CRÉATION
STUDIO VARIA



TOUS LES PHOQUES SONT DES SIÈRENES Damien De Dobbeleer / D3 Drama Company

11—15.02.2025

En coprésentation avec Pierre de Lune

Un spectacle tendre et profond, faisant l'éloge de la vulnérabilité et de l'imaginaire, comme inépuisables sources de vie.

Programmation En Familles

THÉÂTRE D'OBJETS / THÉÂTRE / REVOIR / EN FAMILLES
STUDIO VARIA



FRANKENSTEIN Karyatides

23—26.04.2025

COMPAGNIE PARTENAIRE

L'histoire on pense la connaître : celle d'un savant à la quête folle, né sous la plume de Marie Shelley, qui donne lui-même naissance à un « monstre ». Frankenstein nourrit la culture pop depuis notre enfance et pourtant, on le redécouvre sous un autre jour.

THÉÂTRE / EN FAMILLES / REVOIR
THÉÂTRE VARIA



POUVOIR Une Tribu Collectif

03—07.06.2025

En coprésentation avec Pierre de Lune

La révolution d'une marionnette qui n'en peut plus d'être dirigée et aimerait commander à son tour.

FOCUS PRO

Mettre la création bruxelloise en avant



Du 5 au 7 novembre 2024, Les Brigittines, le Théâtre Les Tanneurs, le Théâtre Varia et Le Rideau en collaboration avec Wallonie-Bruxelles Théâtre Danse s'unissent pour proposer la 2ème édition de Ici Bruxelles, un focus sur la création bruxelloise en théâtre et danse. Pendant trois jours, les programmateurices belges et étrangères ainsi que les publics découvriront, dans les quatre lieux, de nombreux spectacles, mais aussi des présentations de projets en cours ou à venir.

Ce nouveau rendez-vous pour les professionnelles et les publics est pensé comme un moment fort pour la création belge. Des ponts sont mis en place avec le focus pro **Scènes Nouvelles du Théâtre National**.

CRÉER

Ici Bruxelles est né du désir de présenter la vigueur créative de la scène bruxelloise francophone. Nos trois lieux ont en commun de défendre la création contemporaine, de donner des espaces de pensée et de réalisation à des artistes exigeantes qui inventent des formes spécifiques pour raconter les failles et les ressources cachées de nos modes de vie. Des artistes qui créent des spectacles où nos capacités sensibles sont mises en éveil pour affiner nos perceptions, décortiquer nos émotions, laisser apparaître derrière les artifices des fragments de vérité ou d'authenticité.

COLLABORER

Ici Bruxelles, c'est une collaboration, une éthique du faire ensemble, du dialogue, de la recherche de territoires communs. C'est revendiquer les arts vivants comme pratique de tissage de liens, entre les lieux, entre les artistes, avec les professionnelles et les publics. Nous mettons en commun nos énergies, nous agissons de concert pour créer un vrai moment de partage.

PARTAGER

Ici Bruxelles, c'est offrir la possibilité à des artistes que nous défendons de montrer leurs démarches, leurs processus et leurs productions. C'est partager avec vous leurs univers et leurs propositions diversifiés et complémentaires. C'est un moment d'échange et de discussion autour d'œuvres abouties et de projets en construction. C'est notre désir de vous rencontrer et de partager avec vous émois artistiques, engagements et convictions.

FOCUS PRO

Programmation



Au Théâtre les Tanneurs

The power (of) the fragile
Mohamed Toukabri
(accueil)

Par grands vents
Éléna Doratiotto et Benoît Piret
(création)

Bonheur entrepreneur
Ariane Loze
(accueil)
avec un focus sur son travail de plasticienne aux Brigittines

Au Théâtre Varia

Sauvez Bâtard
Thymios Fountas
(reprise - Studio Varia)

Nocebo
Hervé Guerrisi et Grégory Carnoli
(création - Théâtre Varia)

Aux Brigittines

Dark Horse
Meytal Blanaru
(reprise - Petite salle)

Les arrières-mondes
Cie Mossoux-Bonté
(reprise - Chapelle)

Ma l'amor mio non muore / Épilogue
Alessandro Bernardeschi, Carlotta Sagna & Mauro Paccagnella /
Wooshing Machine
(création)

Au Rideau

Ouverture des hostilités - Contribution théâtrale à la destruction du système capitaliste
Marie Devroux
(création)

THÉÂTRE
LES TANNEURS

VA THÉÂTRE
VARIA

Les
Brigittines

le Rideau



TARIFICATION

TARIFS : PAY WHAT YOU CAN

Théâtre Varia : 35/26/21/16/12 €

Studio Varia : 26/21/16/12/9 €

Pour tous les spectacles hors les murs, les tarifs du lieu de présentation sont appliqués.

PASS VARIA

Vous souhaitez venir seul ou accompagnée, le Pass Varia est non nominatif et valable pour tous les spectacles de la saison 24–25.

PASS 5 places : 70 €

PASS 11 places : 121 €

PASS STUDIO

Cette année, le Pass Studio est pensé pour ceux qui souhaitent rester à l'affût du sensible, du pluriel, de l'indocile des propositions émergentes, hybrides et inattendues présentées au Studio Varia.

PASS 5 places : 50 €

BON CADEAU

Tout au long de l'année, pour un montant de votre choix, offrez et faites découvrir le Varia à ceux qui vous sont chères.

HORAIRES EN JOURNÉE

Au vu du succès observé tout au long de la saison 23–24, nous réaffirmons notre désir de chambouler les codes de programmation en proposant des représentations en journée pour le tout public.

Très fréquentées par les personnes ayant des enfants, qui travaillent en soirée et les professionnels du spectacle, notre ambition est de proposer des horaires variés qui permettent au plus grand nombre de venir au théâtre.

9 spectacles de la saison sont concernés : *L'invisible n'est pas inexistant*, *Nocebo*, *Sous le volcan*, *La Cerisaie d'après nous*, *Tadam*, *Juliette et Roméo sont morts*, *Les trois soeurs (version androïde)*, *Plonger*, *Pouvoir*.

Le projet *La Cerisaie d'après nous* de Coraline Clément, mené par une troupe de résidentes de la Maison de Soins Psychiatriques Sannatia et d'artistes, se jouera à 16h.

L'équipe

DIRECTION

Coline Struyf – Direction générale et artistique
Anna Six – Adjointe et coordinatrice générale et artistique
Abdel Makoudi – Direction financière, administrative et comptable
Directeur·e technique (en cours de recrutement)

MÉDIATION CULTURELLE

Delphine D'Elia – Relations à la jeunesse
Aaricia Vanhamme – Relations à l'enseignement supérieur et aux associations

ACCUEIL

Nathalie Walgraffe – Accueil et billetterie
Christine Paquet – Responsable de billetterie
Responsable accueil public (en cours de recrutement)

Remerciements à **Marie Glichitch**, responsable accueil public ainsi qu'aux personnes en soutien lors de la saison 23-24

Lucien Piron – Ouvreur
Ash Martin – Ouvreuseuse
Nikita Trocki – Ouvreuse
Noam Trocki – Ouvreur
Alice Duflou – Ouvreuse
Melchior Minne – Ouvreur

Déborah Muller – Ouvreuse
Alice Jumelle – Jobiste Billetterie
Julien Vasselin – Jobiste Billetterie
Cédric Michel – Jobiste Billetterie

COMMUNICATION

Muriel Devémy – Responsable du service communication
Sophie Thomine – Attachée aux relations publiques et au protocole, chargée de communication
Vivien Ghiron – Chargé de communication digitale

Remerciements à **Lola d'Estienne d'Orves**, chargée de communication digitale et à **Mervédie Kivanda**, stagiaire communication lors de la saison 23-24

COLLABORATEUR·ICES COMMUNICATION

Ekta – Identité visuelle
Marie Darah – Auteur·e du préambule et textes accompagnant l'identité visuelle
Bien à vous – Développement du site web
Ema September – Graphiste Freelance
Raïssa Alingabo Yowali M'biló – Autrice
Emilie Flamant – Autrice
José Huedo – Vidéaste
Bea Borgers – Photographe
A. Piemme / AML – Photographe

L'équipe

ADMINISTRATION ET FINANCES

Sandrine De Schauwers – Ressources humaines et production
Camille Mayenez – Assistante administrative et comptable

TECHNIQUE

Mohamadou Niane – Chef plateau
Tom Van Antro – Chef électro
Samuel Seraille – Responsable technique Studio Varia
Fabienne Damiean – Responsable atelier costume & couture
Laurent Gueuning – Régisseur et créateur son
Sofian Tabouda – Responsable d'entretien
Maimouna Diallo – Personnel d'entretien
Noémi Scantamburlo – Stagiaire régie lumière
Stagiaire régie plateau
Stagiaire régie costume
Stagiaire de la régie mobile

Remerciements aux personnes en soutien lors de la saison 23–24
: **Rémy Brans, Julien Jaillot, Alassane Barri, Emilie Buydts, Chaïma Ben Larbi** ainsi qu'à toutes les techniciennes en renfort.

TECHNICIEN·NES EN RENFORT

Peter Flodrops, Jean-Maël Guyot, Gwenaël Laroche, Benoît Pelé, Gleb Panteleef, Ondine Delaunoi, Clara Dumont

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Edith Bertholet, Céline Coq, Thomas Depryck, Christine Guillain, Rabab Khairy, Vincent Raoult, Sabine Ringelheim et Fatoumata Sidibé

COMPAGNIES ET ARTISTES EN RESIDENCE

Clément Thirion / kosmocompany
Venedig Meer
Armel Roussel / [e]utopia
Salvatore Calcagno / garçongarçon
Leslie Mannès

INFOS PRATIQUES

Adresses des lieux

Théâtre Varia
rue du Sceptre 78
1050 Ixelles

Studio Varia
rue Gray 154
1050 Ixelles

+32 (0)2 640 35 50
info@varia.be
www.varia.be

La billetterie

Par téléphone
+32 (0)2 640 35 50
Du mardi au vendredi
10:00 – 12:00 et
13:00 – 18:00

Au guichet
Au Théâtre et au
Studio Varia
Du mardi au vendredi
10:00 – 12:00 et
13:00 – 18:00
et 1h avant le début
des représentations

En ligne et par email
varia.be
reservation@varia.be

Le restaurant / bar

Horaires d'ouvertures au Théâtre

Les soirs de représentation, 2h avant et après le spectacle
Les représentations avant 18h, 1h avant et après le spectacle

Horaires d'ouverture au Studio (Bar uniquement)

Les soirs de représentation, 1h avant et après le spectacle
Les représentations avant 18h, 1h avant et après le spectacle

PARTENAIRES

Nous remercions chaleureusement l'ensemble de nos partenaires :



Nos partenaires médias :



Les partenaires avec qui nous combinons nos forces et mutualisons nos moyens pour la réalisation de spectacles : Le Rideau, Kaaitheater, Kunstenfestivaldesarts, atelier210, la Balsamine, le Théâtre Les Tanneurs, les Brigittines et Pierre de Lune.

CONTACT PRESSE

Sophie Thomine
presse@ varia.be
+32 (0)2 642 20 64